

KulturKiste

Der 8. Mai 1945 Gegen das Vergessen, für eine demokratische Gegenwart und Zukunft

Kurzbeschreibung des Tanzprojekts “Niemals Gewalt” von *Kato tanzt*

Dozentin:

- Katharina Gutzeit (staatl. exam. Tanzpädagogin, Kulturvermittlerin) *Kato tanzt*

Alter:

- 1. - 10.Klasse (auch einzelne Tage buchbar)

Orte:

- (Kriegs-) Erinnerungsorte ihrer Stadt (beispielhaft wird hier die Kreisstadt Bad Oldesloe angeführt: Kriegsgräberstätte Bad Oldesloe (historischer Friedhof), Hude Bad Oldesloe (Mahmal zur Völkerverständigung), Mahmal für die Todesmärsche auf dem Bahnhofsvorplatz, Stolperstein vor dem Haus in der Hindenburgstraße, Stolperstein am Kirchberg)

Durchführung:

- an fünf aufeinanderfolgenden Tagen beschäftigen sich fünf Gruppen à 10 Teilnehmer und Teilnehmerinnen verschiedenen Alters (1./2. Klasse; 3./4.Klasse; 5./6. Klasse; 7./8. Klasse; 9./10. Klasse) an fünf Orten in ihrer Stadt 90 Minuten lang tänzerisch mit dem Text “Niemals Gewalt” von Astrid Lindgren
- Zusätzlich findet am fünften Tag eine Zusammenführung aller Teilnehmenden und eine Präsentation der Ergebnisse, sowie ein damit verbundener Gang zu allen fünf Erinnerungsstätten statt

Inhalt:

- “Über den Frieden zu sprechen heißt, über etwas zu sprechen, das es nicht gibt.” Die Rede, die Astrid Lindgren anlässlich der Verleihung des Friedenspreises des Deutschen Buchhandels hielt, ist heute aktueller denn je. In unserem Workshop werden wir uns tänzerisch mit ihren eindrücklichen Worten auseinandersetzen. Wir werden ein dem jeweiligen Alter gerechte Aufbereitung der Texte vornehmen. Uns im Rhythmus der Worte bewegen, Schlüsselworte entdecken, Assoziationsketten bilden, Bewegungen für unsere Gefühle und Forderungen entdecken.

Kontaktadresse: kato.tanzt@posteo.de